

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ Λ.Τ. ΑΘΗΝΩΝ
Π. Κυριακού 12,11521, Αθήνα
ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024

A. ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Παρακαλούμε για την έγκαιρη προσέλευση των υποψηφίων στο σχολείο σύμφωνα με το πρόγραμμα και την πιστή τήρηση των οδηγιών.
2. Οι μαθητές πρέπει να συνοδεύονται από τους γονείς/κηδεμόνες τους. Οι γονείς που συνοδεύουν να έχουν μαζί τους ταυτότητα. Αν υπάρχει και του παιδιού, να την έχουν μαζί τους.
3. Οι γονείς πρέπει να εκτυπώσουν τον αριθμό πρωτοκόλλου που τους έχει σταλεί ή να τον έχουν σημειώσει σε ένα χαρτί, ώστε να γίνει αντιπαραβολή και επιβεβαίωση για την αποφυγή λάθους. Αν είχατε υποβάλει την αίτηση για την ίδια κατεύθυνση δύο ή τρεις φορές, ισχύει ο πρώτος αριθμός που λάβατε.
4. Δεν επιτρέπεται η κίνηση των γονέων στους χώρους που διενεργούνται εξετάσεις, καθώς και των μαθητών που έχουν τελειώσει την εξέταση.
5. Οι γονείς είναι υπεύθυνοι για την παραλαβή των παιδιών τους από την είσοδο του σχολείου μετά την εξέταση.
6. Οι γονείς είναι υπεύθυνοι για τη φύλαξη των αντικειμένων των παιδιών τους.
7. Το σχολείο δεν διαθέτει κυλικείο, οπότε καλό είναι τα παιδιά να εφοδιαστούν με νερό.
8. Απαγορεύεται η είσοδος των μαθητών στο σχολείο με κινητά τηλέφωνα ή με μηχανές αναπαραγωγής ήχου ή/και εικόνας.
9. **Οι μαθητές/τριες να έχουν μαζί τους στιλό.**
10. Οι εξετάσεις διενεργούνται σύμφωνα με την Υπουργική Απόφαση 21320/Δ2/2021.

Τρόπος εξέτασης

Κατεύθυνση Εικαστικών (Μέγιστος βαθμός εξέτασης 100 μονάδες)

1^ο ΘΕΜΑ. Διάρκεια 3 ώρες. (Μέγιστος βαθμός 80 μονάδες)

Σχέδιο με χρώμα ή ασπρόμαυρο. Οι υποψήφιοι μαθητές εντός του συγκεκριμένου χρονικού πλαισίου σχεδιάζουν/ζωγραφίζουν με θέμα που θα τους δοθεί από την επιτροπή. Το χαρτί σχεδίου θα είναι διαστάσεων 30X50 εκ. και θα τους δοθεί στο σχολείο. Τα χρώματα που μπορούν να φέρουν μαζί τους είναι: υδατοχρώματα (τέμπερες, ακρυλικά χρώματα, ακουαρέλα), χρώματα παστέλ, μαρκαδόροι, ξυλομπογιές, μολύβι, ΕΚΤΟΣ από λαδομπογιές. Καλό είναι οι μαθητές να έχουν μαζί τους και τα απαραίτητα, για κάθε περίπτωση, υλικά όπως π.χ. δοχείο νερού, πανάκι για να σκουπίζουν τα πινέλα, φιξατίφ.

2^ο ΘΕΜΑ. Διάρκεια 1 ώρα. (Μέγιστος βαθμός 20 μονάδες)

Γραπτή εξέταση: Οι υποψήφιοι μαθητές καλούνται στη συνέχεια να περιγράψουν σε ένα κείμενο (έως 200 λέξεων περίπου) το έργο τους ή και τις σκέψεις τους πάνω σε αυτό (φύλλο απαντήσεων θα τους δοθεί στο σχολείο).

Κατεύθυνση Θεάτρου - Κινηματογράφου (Μέγιστος βαθμός εξέτασης 100 μονάδες)

Συνολική διάρκεια 1^{ου} και 2^{ου} θέματος: 2,5 ώρες.

1^ο ΘΕΜΑ. (Μέγιστος βαθμός 40 μονάδες)

Προετοιμασία ομάδας (ζέσταμα), Αυτοσχεδιασμός: Οι υποψήφιοι μαθητές και μαθήτριες οργανωμένοι σε ομάδες (έως 24 άτομα) συμμετέχουν σε προετοιμασία μαθήματος θεατρικής έκφρασης. Στη συνέχεια οι υποψήφιοι μαθητές οργανωμένοι σε τέσσερις ομάδες (έως 6 άτομα) αυτοσχεδιάζουν πάνω σε ένα θέμα που θα τους δοθεί από την επιτροπή.

2^ο ΘΕΜΑ. (Μέγιστος βαθμός 20 μονάδες)

Απόδοση Κειμένου: Κατά την ημέρα των εξετάσεων οι υποψήφιοι παίρνουν από την επιτροπή ένα μικρό

λογοτεχνικό κείμενο (ποίημα/ πεζό 50-80 λέξεων) το οποίο μελετούν ατομικά. Αφού ολοκληρώσουν το πρώτο στάδιο (ζέσταμα-αυτοσχεδιασμός) καλούνται να αποδώσουν το κείμενο διαβάζοντάς το δυνατά ενώπιον της επιτροπής.

3^ο ΘΕΜΑ. Διάρκεια 1 ώρα. (Μέγιστος βαθμός 40 μονάδες)

Γραπτή εξέταση: Οι υποψήφιοι μαθητές επιλέγουν 3 έως 5 εικόνες, από ένα σύνολο εικόνων (φωτογραφιών), με τις οποίες δημιουργούν ένα σενάριο (μια ιστορία), που καλούνται στη συνέχεια να γράψουν κείμενο, 200 λέξεις περίπου. Η κόλλα απαντήσεων θα τους δοθεί στο σχολείο. Όλες οι εικόνες θα είναι εκτυπωμένες σε χαρτί Α4.

Οι υποψήφιοι της κατεύθυνσης Θεάτρου/Κινηματογράφου προσέρχονται με άνετη αμφίεση, κατά προτίμηση φόρμα αθλητική, ώστε να διευκολυνθούν στις ασκήσεις αυτοσχεδιασμού, μαζεμένα μαλλιά, αθλητικά παπούτσια και καλτσάκια.

Κατεύθυνση Χορού(Μέγιστος βαθμός εξέτασης 100 μονάδες)

1^ο ΘΕΜΑ. Διάρκεια 1,5 ώρα ανά ομάδα. (Μέγιστος βαθμός 80 μονάδες)

α) Ενεργοποίηση (ζέσταμα): Οι υποψήφιοι μαθητές και μαθήτριες οργανωμένοι σε ομάδες συμμετέχουν σε μάθημα χορού, το οποίο περιλαμβάνει ασκήσεις στο πάτωμα, στην όρθια θέση και στο χώρο. Όλες οι ασκήσεις θα κινητοποιήσουν τη δημιουργική φαντασία των παιδιών και θα αποτελέσουν έμπνευση για τον αυτοσχεδιασμό που ακολουθεί. (Μέγιστος βαθμός 30 μονάδες)

β) Αυτοσχεδιασμός: Η προηγούμενη διαδικασία ολοκληρώνεται με αυτοσχεδιασμό πάνω σε ένα θέμα με ή και χωρίς μουσική, που θα δώσει η επιτροπή. (Μέγιστος βαθμός 40 μονάδες)

γ) Ελληνικοί παραδοσιακοί χοροί: Στη συνέχεια ο καθηγητής ή η καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής υποδεικνύει Ελληνικούς Παραδοσιακούς Χορούς, τους οποίους εκτελεί η ομάδα. (Μέγιστος βαθμός 10 μονάδες)

2^ο ΘΕΜΑ. Διάρκεια 1 ώρα. (Μέγιστος βαθμός 20 μονάδες)

Γραπτή Εξέταση: Οι υποψήφιοι επιλέγουν 3 έως 5 εικόνες, από ένα σύνολο εικόνων (φωτογραφιών), με τις οποίες δημιουργούν ένα σενάριο (μια ιστορία), που καλούνται στη συνέχεια να γράψουν κείμενο, 200 λέξεις περίπου. Η κόλλα απαντήσεων θα τους δοθεί στο σχολείο. Όλες οι εικόνες θα είναι εκτυπωμένες σε χαρτί Α4.

Οι υποψήφιοι της κατεύθυνσης Χορού προσέρχονται με κατάλληλη αμφίεση:

Κορίτσια: κορμάκι, κολάν μέχρι τον αστράγαλο, καλτσάκια, δεμένα μαλλιά, χωρίς κοσμήματα και αξεσουάρ.

Αγόρια: φανελάκι στενό, κολάν μέχρι τον αστράγαλο και καλτσάκια ή βερμούδα-κολάν και καλτσάκια.

Προτείνεται οι υποψήφιοι να έχουν μαζί τους ένα προσόψιο για τον ιδρώτα και νερό.

Σε περίπτωση ισοβαθμίας για την τελευταία θέση αυτή καταλαμβάνεται ανά Κατεύθυνση ως ακολούθως: Για την Κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών προηγείται ο υποψήφιος που έχει τον μεγαλύτερο βαθμό στο 1ο ΘΕΜΑ.

Για την Κατεύθυνση θεάτρου - Κινηματογράφου προηγείται ο υποψήφιος ο οποίος συγκεντρώνει τον μεγαλύτερο μέσο όρο της βαθμολογίας 1ου ΘΕΜΑΤΟΣ και 3ου ΘΕΜΑΤΟΣ.

Για την Κατεύθυνση Χορού προηγείται ο υποψήφιος ο οποίος συγκεντρώνει τον μεγαλύτερο μέσο όρο της βαθμολογίας του 1ου ΘΕΜΑΤΟΣ και 2ου ΘΕΜΑΤΟΣ.

Στην εξαιρετική περίπτωση που παρουσιαστεί ισοβαθμία για την τελευταία θέση και αφού έχουν ληφθεί υπόψη τα ανωτέρω κριτήρια τότε εγγράφονται στην Α' τάξη του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου όλοι οι ισοβαθμίσαντες.

11. Τα αποτελέσματα των εξετάσεων δεν επιδέχονται αναβαθμολόγησης ή επανεξέτασης ή άλλης δευτεροβάθμιας κρίσης (ΥΑ 21320/Δ2/2021, άρθ. 3, παρ. 2).

12. Τα γραπτά δοκίμια δεν επιστρέφονται στους μαθητές ή τους γονείς.

Β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Οι εξετάσεις θα διενεργηθούν στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αθηνών, Π. Κυριακού 12,11521, Αθήνα

ΧΟΡΟΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ/ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ
ΤΡΙΤΗ 18/6/2024	08:00	Προσέλευση, Έλεγχος αριθμών πρωτόκολλου	ΧΟΡΟΣ Όλοι οι υποψήφιοι
	08:30 - 09:30	ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ	ΧΟΡΟΣ Όλοι οι υποψήφιοι

ΟΜΑΔΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΧΟΡΟΥ	1η	2η	3η	4η
Ωρα	10.00 - 11.30	11.40 – 13.:10	13:20 - 14:50	15:00 - 16:30
Αρ. Πρωτ.	1106 1103 1104 1102 1101 1100 1099 1098 1097 1096 1095 1175 1153 1152 1151	1218 1251 1252 1253 1255 1256 1257 1258 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266	1267 1268 1271 1277 1295 1297 1308 1309 1310 1311 1326 1389 1394 1409 1410 1412	1413 1414 1415 1416 1438 1465 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1488 1491 1492

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ/ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ
ΤΕΤΑΡΤΗ 19/6/2024	08.00	Προσέλευση, Έλεγχος αριθμών πρωτόκολλου	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ Όλοι οι υποψήφιοι. Στις 12.00 προσέρχονται μόνο όσοι δίνουν και στο μουσικό.
	09.00	ΕΝΑΡΞΗ ΕΞΕΤΑΣΗΣ	

ΘΕΑΤΡΟ/ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

(ΠΕΜΠΤΗ, 20/06/24, ΓΡΑΠΤΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 21/06/24, ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ)

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ/ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ
ΠΕΜΠΤΗ 20/6/2024	08.00	Προσέλευση, Έλεγχος αριθμών πρωτόκολλου	ΘΕΑΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ Όλοι οι υποψήφιοι
	08:30-09:30	ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ	ΟΛΟΙ ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ/ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
20/06/24**

Ομάδα	1η	2η	3η
Ωρα	9:30 – 12:00	12:00 – 14:30	14:30 – 17:00
Αρ. Πρωτ.	1105	1204	1315
	1127	1219	1317
	1154	1231	1318
	1155	1238	1319
	1156	1241	1320
	1157	1254	1322
	1158	1259	1323
	1159	1272	1324
	1160	1280	1325
	1161	1281	1327
	1162	1283	1328
	1163	1284	1331

	1164	1285	1332
	1165	1286	1333
	1166	1287	1334
	1167	1288	1335
	1168	1289	1336
	1169	1290	1337
	1170	1291	1338
	1176	1292	1339
	1180	1296	
	1186	1294	
	1190	1313	
	1200	1314	

ΘΕΑΤΡΟ/ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ/ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/06/2024	08.00	Προσέλευση, Έλεγχος αριθμών πρωτόκολλου	ΘΕΑΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 21/06/2024

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ/ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Ομάδα	1η	2η	3η
Ωρα	08:30 – 11:00	11:00 - 13:30	13:30 – 16:00
Αρ. Πρωτ.	1340	1379	1442
	1342	1380	1444
	1347	1382	1450
	1356	1383	1451
	1358	1384	1452
	1359	1385	1453
	1360	1386	1457

	1361	1387	1458
	1362	1388	1459
	1363	1390	1460
	1364	1392	1461
	1365	1393	1462
	1366	1395	1463
	1367	1397	1467
	1368	1401	1466
	1369	1402	1475
	1371	1403	1476
	1370	1404	1477
	1372	1405	1478
	1373	1406	1479
	1374	1407	1480
	1375	1408	1502
	1377	1426	
	1378	1439	

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!