

ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ-ΓΡΙΦΟ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ «ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ»

Η ζητούμενη λέξη είναι «Πολυάνδριο» -αναφέρεται στην ταφή των Θηβαίων μαχητών του Ιερού λόχου επί της οποίας στήθηκε το άγαλμα του λέοντος (η λέξη χρησιμοποιείται φυσικά και γενικά για τις μαζικές ταφές πολεμιστών).

Ακολούθως παραθέτω τις λέξεις-λύσεις για κάθε αριθμημένη στροφή ή στροφές.

1. **Παγχάρης** (η επιγραφή που συνοδεύει το έκθεμα στη βάση της στήλης αναφέρει ακριβώς τις λέξεις «εκτύπωση-αντίγραφο» -αίθουσα με τη τζαμαρία, δίπλα στην κεντρική είσοδο του Μουσείου).
2. **Ορχήστρα** («ορχήστρα Άρεως» είναι η φράση που βρίσκεται στον τοίχο αναφερόμενη στο πεδίο της μάχης)
3. **Λέων**
4. **Υπασπιστές** (έτσι αναφέρονται οι Κλείτος και Αντίπατρος στην αίθουσα με το «κόμικ»)
5. **Αμύντας** (έτσι ονομάζεται ο νεαρός Θηβαίος που εκπροσωπεί τους μαχητές της πόλης στην ίδια αίθουσα)
6. **Νόμισμα/Νομίσματα** (είναι προφανής η λέξη, νομίζω)
7. **Δημοσθένης** (και αυτή η λέξη προφανής)
8. **Ρίψασπις** (στην ξενάγηση χρειάζεται να αναφερθεί ότι ο Δημοσθένης συμμετείχε στη μάχη και όταν είδε να υπερισχύει η μακεδονική πλευρά πέταξε την ασπίδα και έφυγε, να επισημανθεί και στο τραπέζι με τα plaignobil, φαίνεται ο στρατιώτης που πετάει την ασπίδα στην άκρη της παράταξης των Αθηναίων με τις μπλε χλαμύδες).
9. **Ιερολοχίτες**
10. **Όπλα ή Οπλισμός**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Είναι σκόπιμη η διαβάθμιση του βαθμού ευκολίας/δυσκολίας των επί μέρους γρίφων, με τους εύκολους ενθαρρύνονται όλοι να συμμετέχουν, αλλά με τους πιο δύσκολους κρίνονται οι νικητές.